



Jetzt im Frühling

Intro Instrumental (Im Stehkreis)

Die Arme als Flügel langsam auf- und abbewegen.

Refrain (Im Stehkreis)

Jetzt im Frühling,

*Zwei Mal Hampelmann im Rhythmus der Musik
da geht es wieder los.*

In die Hocke gehen und auf "los" Strecksprung

Jetzt im Frühling,

*Zwei Mal Hampelmann im Rhythmus der Musik
Vögel klein und groß.*

In die Hocke gehen und auf "los" Strecksprung

Strophe 1 (Im Stehkreis)

"Piep piep", sagt der eine, der andere "rukiduu".

Rechte, dann linke Hand als Vogelschnabel öffnen

Die Vögel kommen wieder und ich hör' ihnen zu.

Arme als Flügel auf- und abbewegen; Zuhörgeste



Jetzt im Frühling

Strophe 2 (Im Stehkreis)

Der eine putzt die Federn, der andere hebt ein Bein,
Mit der Hand am Oberarm zupfen, ein Bein heben
der Nächste hüpfet & flattert, er wird wohl fröhlich sein.
Auf - und abhüpfen und mit den Armen flattern

Strophe 3 (Im Stehkreis)

Dort drüben sitzt (ei)ne Meise, dort oben hockt ein Spatz,
Zunächst nach rechts, dann nach links oben zeigen
er singt mal laut, mal leise, den eigenen Liederschatz.
Schnabelgeste groß/klein, Hand aufs Brustbein legen

Strophe 4 (Im Stehkreis)

Schau mal, ganz weit oben, bauen Vögel sich ein Nest,
Mit dem Finger nach oben zeigen
unsichtbar verborgen, in Zweigen und Geäst.
Augen mit den Händen bedecken, Äste darstellen